

## ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ COMENIUS 2013-2015

### 1<sup>ο</sup> Γυμνάσιο Πρέβεζας - Τέχνη και Αειφορία"- Artists for a Sustainable Future.

#### Ολοκλήρωση του προγράμματος –Ευχαριστίες

Στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού προγράμματος Life- Long –Learning- Comenius το 1<sup>ο</sup> Γυμνάσιο Πρέβεζας εκπονεί διετή διακρατική συνεργασία (2013-2015) με άλλα 4 Ευρωπαϊκά σχολεία από τις εξής χώρες: από τη Γαλλία, την Αγγλία, την Πορτογαλία και τη Φινλανδία με θέμα : "Τέχνη και Αειφορία"- Artists for a Sustainable Future. Πρόκειται για ένα διαθεματικό διασχολικό πρόγραμμα δραστηριοτήτων που υλοποιείται στο πλαίσιο του μαθήματος των Νέων Τεχνολογιών , των Φυσικών Επιστημών , των Καλλιτεχνικών και των Γλωσσών με στόχο να προκαλέσει οικολογικό προβληματισμό και ευαισθητοποίηση των μαθητών μέσω θεμάτων – τοπικού –εθνικού αλλά και διεθνούς περιβαλλοντικού ενδιαφέροντος και να καλλιεργήσει παράλληλα τη φαντασία και τη δημιουργικότητα.

Ο τίτλος του προγράμματος είναι : "Artists for a Sustainable Future"

Τα σχολεία που παίρνουν μέρος στο πρόγραμμα: 1<sup>ο</sup> Γυμνάσιο Πρέβεζας-Ελλάδα

College Emile Zola-Γαλλία      Ecole Primaire Michelet –Γαλλία

Kungsvagens Skola-Φινλανδία      Avocet House (Specialist Education)-Αγγλία

Agrupamento de Escolas Anselmo de Andrade- Πορτογαλία

Από τις 17-22 Απριλίου 2015 πραγματοποιήθηκε στην Πρέβεζα με μεγάλη επιτυχία η κοινή διακρατική συνάντηση του προγράμματος με τη συμμετοχή εκπροσώπων μαθητών και εκπαιδευτικών από τα συνεργαζόμενα σχολεία. Κατά τη διάρκεια της επίσκεψης πραγματοποιήθηκαν οι εξής δραστηριότητες με τη συμμετοχή των μαθητών μας και των φιλοξενούμενων Ευρωπαίων εταίρων μας :

- Περιβαλλοντική Εξόρμηση στο Κ.Π.Ε. (Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης) Φιλιπιάδας. Ενημέρωση από τους Υπεύθυνους για τη λειτουργία, τη χρησιμότητα και τις δράσεις των Κ.Π.Ε. στην Ελλάδα . Ιστορική αναδρομή και ενημέρωση του συγκεκριμένου Κέντρου στο χώρο της Παιδόπολης της Λίμνης του Ζηρού καθώς και παρουσίασης των προγραμμάτων που εκπονούνται από τους μαθητές και εκπαιδευτικούς από

όλη την Ελλάδα στο χώρο των εγκαταστάσεων του . Περιήγηση και μελέτη της σχετικής χλωρίδας και πανίδας της ομώνυμης Λίμνης .

- Περιήγηση και ξενάγηση από την εκπαιδευτικό του Κ.Π.Ε. κ Σταυροπούλου στο οικισμό του Κοκκινόπηλου και στις πηγές του Αγίου Γεωργίου με την επιτόπια επίσκεψη στο Νερόμυλο και στην νεροτριβή ,στοιχεία άμεσα συνδεδεμένα με τις εναλλακτικές μορφές ενέργειας που αποτέλεσαν αντικείμενο μελέτης των μαθητών μας .
- Περιήγηση και ξεναγήσεις σε χώρους Ιστορικού και αρχαιολογικού ενδιαφέροντος (Αρχαία Νικόπολη, Κασσώπη, Ιερά Μονή Αγίου Δημητρίου στο Ζάλογγο, Νεκρομαντείο ,κάστρα ). Τα κείμενα στην αγγλική γλώσσα επιμελήθηκαν οι μαθητές μας .
- Υποδοχή και παρακολούθηση μαθημάτων στο σχολείο μας , ενημέρωση για την πορεία των εργασιών και προετοιμασία της συλλογής τους για την έκδοση τελικών προϊόντων του προγράμματος , εργαστήριο παραδοσιακών χορών , συμπλήρωση εντύπων αξιολόγησης .
- Επίσκεψη και βιωματική ξενάγηση στο Αρχαιολογικό Μουσείο της Νικόπολης και υλοποίηση εργαστηρίου τέχνης ‘κατασκευή ψηφιδωτών ’ με την ενθουσιώδη συμμετοχή μεικτών ομάδων Ελλήνων και Ευρωπαίων μαθητών και εκπαιδευτικών. Το εργαστήριο συνδέεται με τις διαδικασίες ανακύκλωσης που χρησιμοποιούνταν στην αρχαία Ελλάδα και τη χρήση σπασμένων γυαλιών ,κεραμιδιών και οστράκων ( ‘ το βοτσαλωτό’ ) για την παραγωγή δαπέδων .
- Περιήγηση και ξενάγηση των καλεσμένων μας στο ιστορικό κέντρο της πόλης ,όπου οι έλληνες μαθητές μετατράπηκαν σε ξεναγούς και επιμελήθηκαν τα κείμενα για να μυήσουν τους καλεσμένους στην ιστορία και τον πολιτισμό μας .

Και τέλος η πενθήμερη παραμονή των εταίρων μας ολοκληρώθηκε με την όμορφη και ζεστή τελετή καλωσορίσματος και παρουσίασης των εργασιών του προγράμματος στο χώρο της Θεοφανείου Αίθουσας Τέχνης με την συμβολή του Δήμου Πρέβεζας και της Δ.Δ.Ε. Ν. Πρέβεζας ,όπου οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να παρουσιάσουν ενδεικτικές εργασίες του διητούς προγράμματος και στιγμιότυπα από τις κινητικότητες και τα εργαστήρια τέχνης που πραγματοποιήθηκαν σε όλες τις συνεργαζόμενες χώρες .( Σχετικές δημοσιεύσεις στον ηλεκτρονικό τύπο :

<http://www.atpreveza.gr/index.php/news/koinonia/item/14127-comenius.html>,  
<http://www.prevezatoday.gr/preveza-pragmatopiithike-i-ekdilosi-ipodochis-sto-plezio-tou-evropaikou-programmatos-comenius/> )

Εκεί διαφάνηκε πως οι νεαροί έφηβοι με καλλιτεχνικές δράσεις προβληματίστηκαν και αποτύπωσαν τις ανησυχίες για την αειφορία καθώς μελέτησαν και ερεύνησαν τοπικά προβλήματα σε σχέση με τη ρύπανση , τη βιοποικιλότητα , τις εναλλακτικές μορφές ενέργειες ,τη βιολογική γεωργία και υγιεινή διατροφή , τα απόβλητα – απορρίμματα ,την ανακύκλωση και το Νερό . Διαλεγόμενοι στο σχετικό Φόρουμ ,που υπάρχει διαθέσιμο στο twin space του etwinning, αποφάσισαν με τι τρόπο η κάθε ομάδα θα αποτυπώσει τα συμπεράσματα των θεμάτων που ερευνήσανε . Η πλατφόρμα του etwinning αποτέλεσε το πιο εύχρηστο εργαλείο για την ασφαλή ανταλλαγή απόψεων μαθητών και εκπαιδευτικών και τη έκθεση των αποτελεσμάτων των δράσεων τους .( <http://new-twinspace.etwinning.net/web/p98488/welcome> )

Καθώς η διετής πολυμερής δια κρατική συνεργασία βαίνει προς ολοκλήρωση μόνο θετικά στοιχεία έχουν να αποκομίσουν όλοι οι συμμετέχοντες, με τα παιδαγωγικά οφέλη να είναι τα σπουδαιότερα .Η διατύπωση της άποψης μιας από της Φινλανδέζες μαθήτριες ‘ότι η τρέχουσα εβδομάδα αποτέλεσε την πιο όμορφη της ζωής της ’ ή η απροθυμία όλων να εγκαταλείψουν την πόλη και το σχολείο μας καθώς και η κοινή επιθυμία ,όπως διατυπώθηκε από τα χείλη Άγγλου συναδέλφου για περαιτέρω μελλοντική συνεργασία δείχνει ότι το πρόγραμμα δεν φτάνει ακριβώς στο πέρας του αλλά θα αποτελέσει την απαρχή για μελλοντική συνεργασία των εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων με διεύρυνση των θεματικών και ενσωμάτωση και άλλων εκπαιδευτικών και μαθητών . Τα λόγια μαθήτριας μας ,δε, μετά το πέρας των εργασιών αυτής της Ευρωπαϊκής εβδομάδας είναι που μας δίνουν τη δύναμη για συνέχεια «... σας ευχαριστούμε πάρα πολύ που οργανώσατε το πρόγραμμα Comenius. Ήταν μια καταπληκτική εμπειρία και έκανα πολλούς νέους φίλους. Ελπίζω να μου ξαναδοθεί μια τέτοια εμπειρία.....🤗🤗...»

Στο σημείο αυτό θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε όλους αυτούς που συνέβαλλαν στην υλοποίηση του αλλά και στην επιτυχή ολοκλήρωση του .Πρώτα από όλα στους μαθητές που εργάστηκαν με ζήλο και ενθουσιασμό , συνεργάστηκαν και βελτίωσαν τις δεξιότητες τους στη χρήση των ξένων γλωσσών και των Νέων Τεχνολογιών. Στους γονείς τους που συνέβαλλαν στην υποδοχή και φιλοξενία των εταίρων μας με την ακούραστη διάθεση για προσφορά ( κατασκευή παραδοσιακών εδεσμάτων και

παραδοσιακών γλυκών που προσφέρθηκαν κατά την επίσημη τελετή καλωσορίσματος ) .Στο Κ.Π.Ε. Φιλιππιάδας (στην κ. Σταυροπούλου και την κ. Νάστου για τη θερμή υποδοχή και την ξενάγηση τους ), στην Δ/ντρια της ΛΓ' Εφορείας Αρχαιοτήτων Πρέβεζας , την κ. Αγγέλη – για την αμέριστη υποστήριξη που μας παρείχε –παραχώρηση του Μουσείου για την υλοποίηση του εργαστηρίου ,ακόμη και άνοιγμα για μας του ‘κλειστού ‘ αρχαιολογικού χώρου της Κασσώπης – τους αρχαιολόγους κ. Μάρκα και κ. Πεταρούδα και τον Συντηρητή έργων τέχνης κ. Καρβελά χωρίς τη βοήθεια των οποίων δεν θα μπορούσαμε να πραγματοποιήσουμε το εργαστήριο. Τον προϊστάμενο Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Νομού Πρέβεζας , κ. Μπέλλο , την υπεύθυνη Εκπαιδευτικών Θεμάτων της Δ.Δ.Ε. κ. Τριανταφυλλοπούλου και τον κ. Ντάκουλα Ευάγγελο που στήριξαν την προσπάθεια μας .Το Δήμο Πρέβεζας , το Δήμαρχο κ. Μπαΐλη και όλους τους συντελεστές που υποστήριξαν την τελετή του καλωσορίσματος και μας τίμησαν με την παρουσία τους και τέλος όλο τον έντυπο και ηλεκτρονικό τύπο που πάντα αγκαλιάζει τις προσπάθειες εκπαιδευτικών και μαθητών και τις προβάλλει στο ευρύτερο κοινό .

Η Παιδαγωγική ομάδα	Η Συντονίστρια του Προγράμματος	Ο Διευθυντής
Μπάκας Χρήστος	Ζαντραβέλη Βαρβάρα	Διαμάντης Γεώργιος
Κουρεμένου Όλγα		
Γατσέλου Ερμιόνη		
Αφεντουλίδου Άννα		